



/

Indice:

- ***Encuentros*** ***pag. 1***
- ***Miembros*** ***pag. 2-5***
- ***Grupos*** ***pag. 6-12***
- ***Cierre Proyecto*** ***pag. 13***
- ***Publicaciones*** ***pag. 14-15***

Encuentros

Es la red educativa de *Palabras con alas*, que relaciona a profesores y alumnos de todo el mundo, utilizando el español como lengua de comunicación.

La plataforma solo es accesible al profesorado, los alumnos trabajarán desde el aula informática del centro.

El menú de encuentros tiene las siguientes opciones:

Miembros – Grupos – Publicaciones



Miembros

Son todos los profesores que están inscritos en la plataforma *Palabras con alas*.

Grupos

Es el lugar donde los profesores trabajan los proyectos individuales o colectivos.

Publicaciones

Son los trabajos realizados, terminados y publicados con los recursos multimedia que han generado.

Miembros: son todos los profesores que están inscritos en la plataforma *Palabras con alas*.



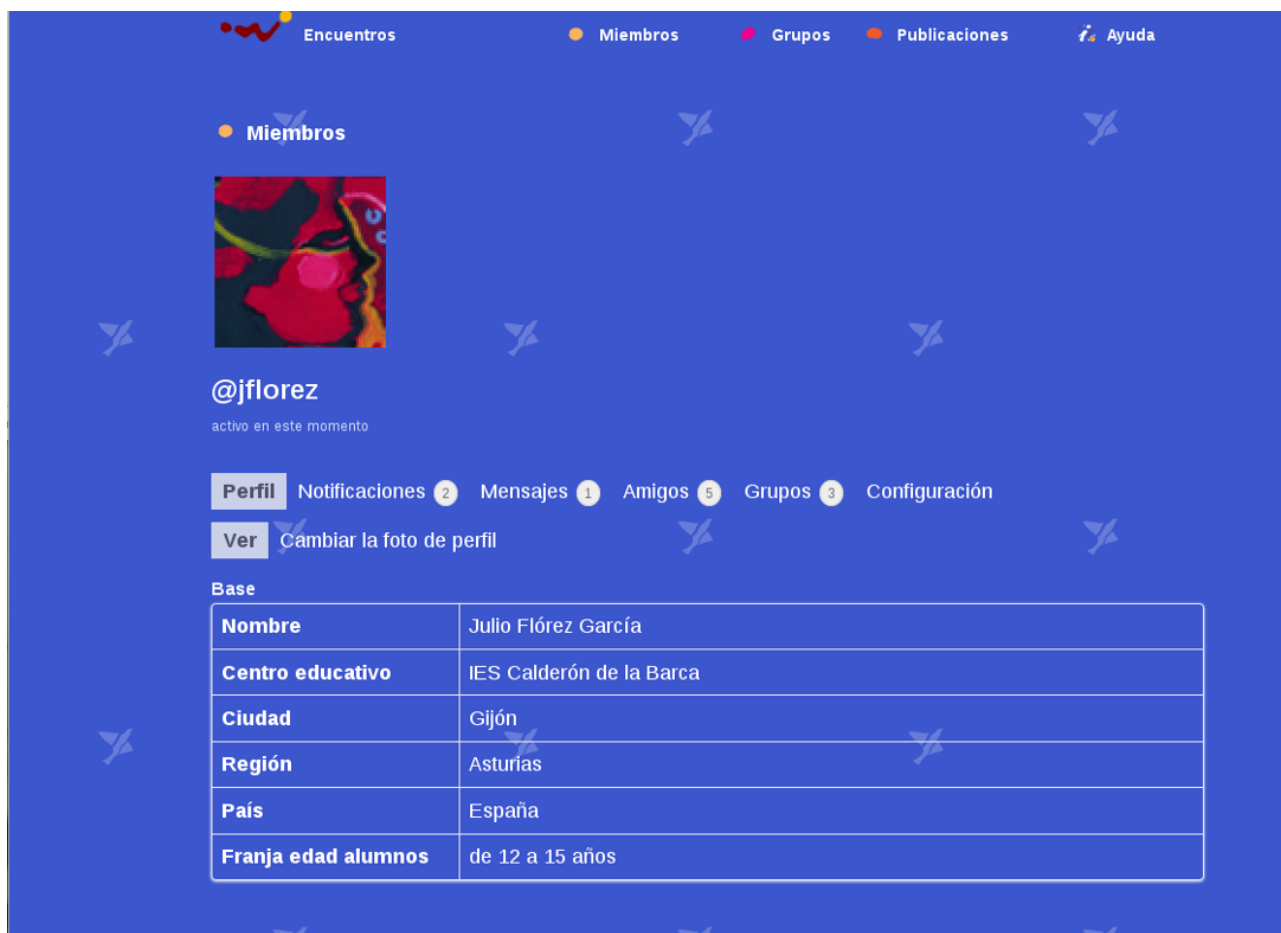
Cuando un profesor se inscribe pasa automáticamente a ser miembro. Los profesores pueden hacerse amigos entre ellos lo que facilita trabajar proyectos conjuntamente y les permite enviarse mensajes .

Para encontrar a uno o varios profesores entre los miembros inscritos, existen diferentes opciones:

- **buscar por:** nombre, apellidos, centro educativo, ciudad, región o país
- **filtrar por:** país y por edad alumnos
- **ordenar por:** último activo, alfabéticamente, últimos registrados

Cada miembro tiene un menú con varias opciones:

Perfil – **Notificaciones** – **Mensajes** – **Amigos** – **Grupos** – **Configuración**



Encuentros Miembros Grupos Publicaciones Ayuda

Miembros



@jflorez
activo en este momento

Perfil Notificaciones 2 Mensajes 1 Amigos 5 Grupos 3 Configuración

Ver Cambiar la foto de perfil

Base

Nombre	Julio Flórez García
Centro educativo	IES Calderón de la Barca
Ciudad	Gijón
Región	Asturias
País	España
Franja edad alumnos	de 12 a 15 años

Perfil : son los datos del profesor, centro educativo etc. El perfil se crea automáticamente ya que son los datos que el usuario ha rellenado en la ficha de pre-inscripción.

Notificaciones: avisos de: mensajes recibidos (peticiones de amistad, invitación a formar parte de un grupo, etc.)

Mensajes: los mensajes son privados y sólo pueden enviarse entre miembros que son amigos. Pueden crearse conversaciones.

Amigos: muestra los amigos que tiene un profesor y también si tiene alguna solicitud de

amistad (que siempre puede aceptar o rechazar).

Grupos: muestra los proyectos en los que se está trabajando y los que ya se han publicado.

Configuración: *permite cambiar la clave de entrada y escoger las notificaciones que se desean recibir por correo electrónico.*

Grupos

Es donde los profesores trabajan y desarrollan los proyectos individuales o colectivos.

Un profesor-miembro tiene dos posibilidades:

- Iniciar un trabajo para lo cual tiene que **crear un grupo** con el nombre del proyecto. Ese trabajo puede realizarlo individualmente o con otros profesores.
- Participar en alguno de los proyectos creados, haciendo una **petición de participación**.



Al acceder a grupos encuentra el menú :

Todos los grupos - **Mis grupos** - **Crear un grupo**

Todos los grupos

Son todos los proyectos individuales o colectivos que **se están realizando**.

Para encontrar un proyecto determinado existen diferentes opciones:

- **buscar por:** franja de edad de los alumnos
- **ordenarlos:** alfabéticamente (título del trabajo), el grupo que tiene más profesores, el último activo, el creado recientemente.

Mis grupos

Son los grupos en que el profesor/miembro participa.

Crear un grupo

Significa crear un proyecto. **Cuando un profesor-miembro inicia un trabajo tiene que crear un grupo con el nombre de su proyecto. Él se convierte en administrador del proyecto.**

Ese trabajo puede realizarlo individualmente o con otros profesores.

- ***El proyecto individual lo realiza el profesor/administrador y no admite otros colaboradores.***
- ***El proyecto colectivo se realiza entre varios profesores.***

Permite que profesores de distintas escuelas y de distintas partes del mundo puedan compartir el trabajo completo o una parte del trabajo (intercambiar experiencias, diseñar estrategias conjuntas de participación de sus alumnos, como por ejemplo preparar un tema común global y coordinar fechas en el calendario para que los alumnos de los distintos centros, guiados por el profesor y en la sala informática de su escuela puedan comentarlo, trabajarlo, debatirlo... por internet (videoconferencia, skype, forums, mensajes...) y crear trabajos conjuntos.

Los alumnos entran en contacto con otros jóvenes de sus mismas edades y se convierten en ciudadanos del mundo, comprenden los vínculos que los unen y valoran la diversidad entre los pueblos. Piensan globalmente y actúan localmente.

Si el administrador piensa crear un **proyecto colectivo** y ya tiene claros los objetivos:

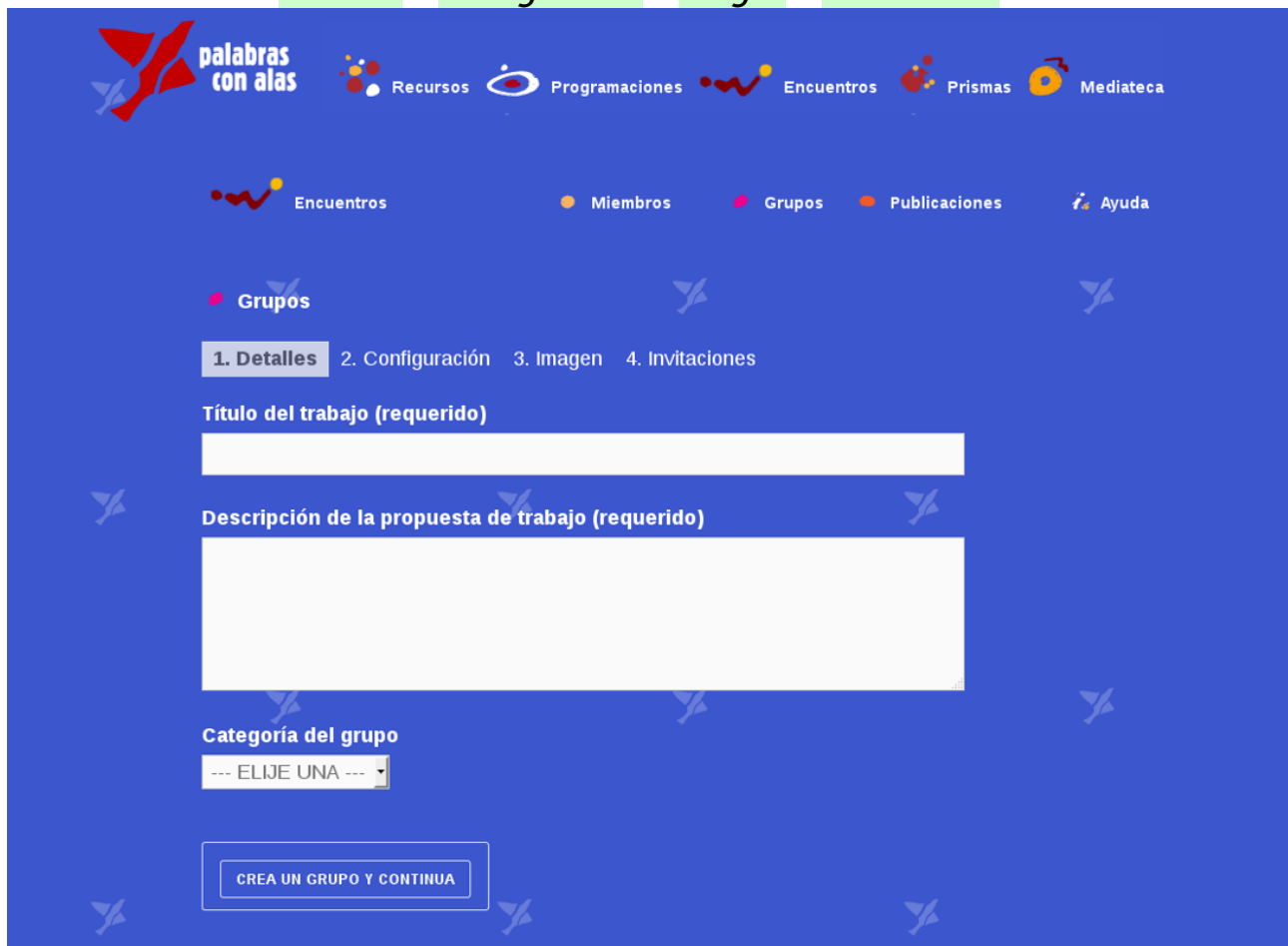
- puede invitar a otros profesores a participar (teniendo en cuenta la correspondencia en la franja de edad de los alumnos). Para ello tienen que **ser amigos**.
- cuando otros profesores que vean la propuesta, estén interesados en trabajar en ese proyecto hacen una **petición de participación**.

Se aconseja al administrador que los proyectos colectivos tengan un máximo de 6 miembros.

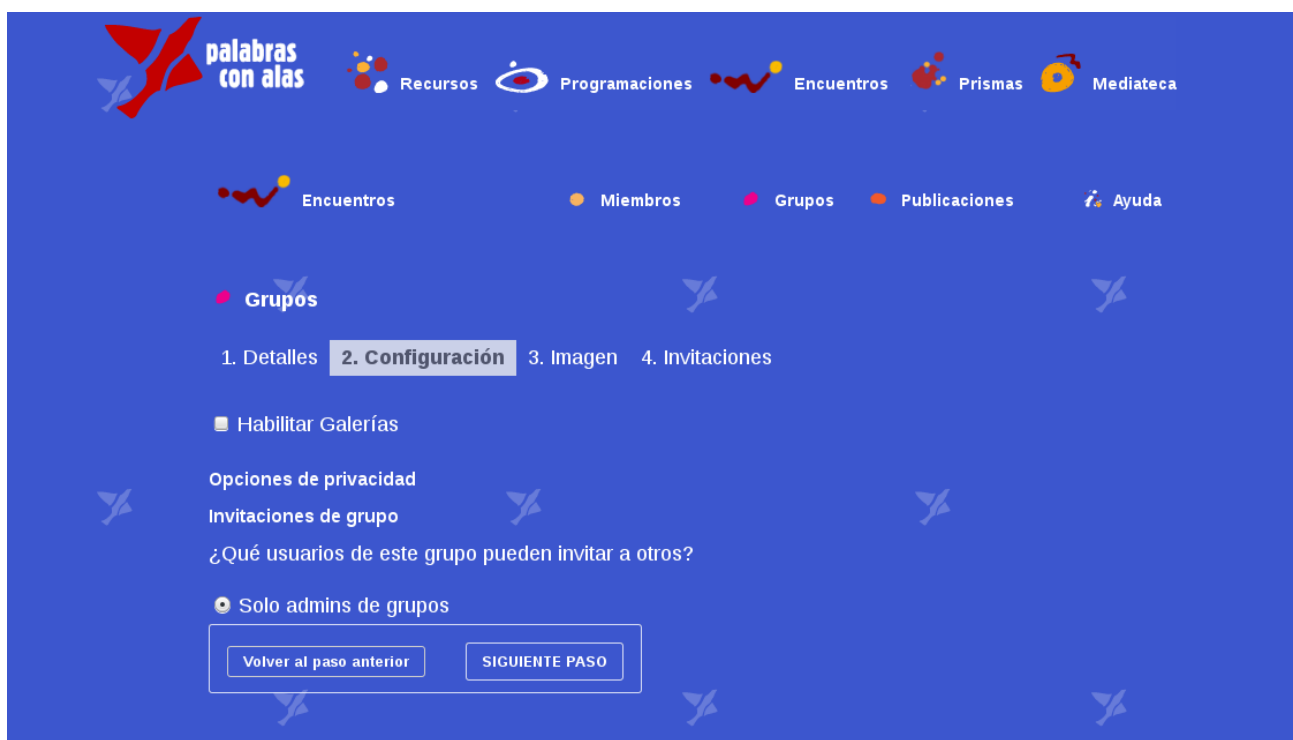
La creación del proyecto –grupo

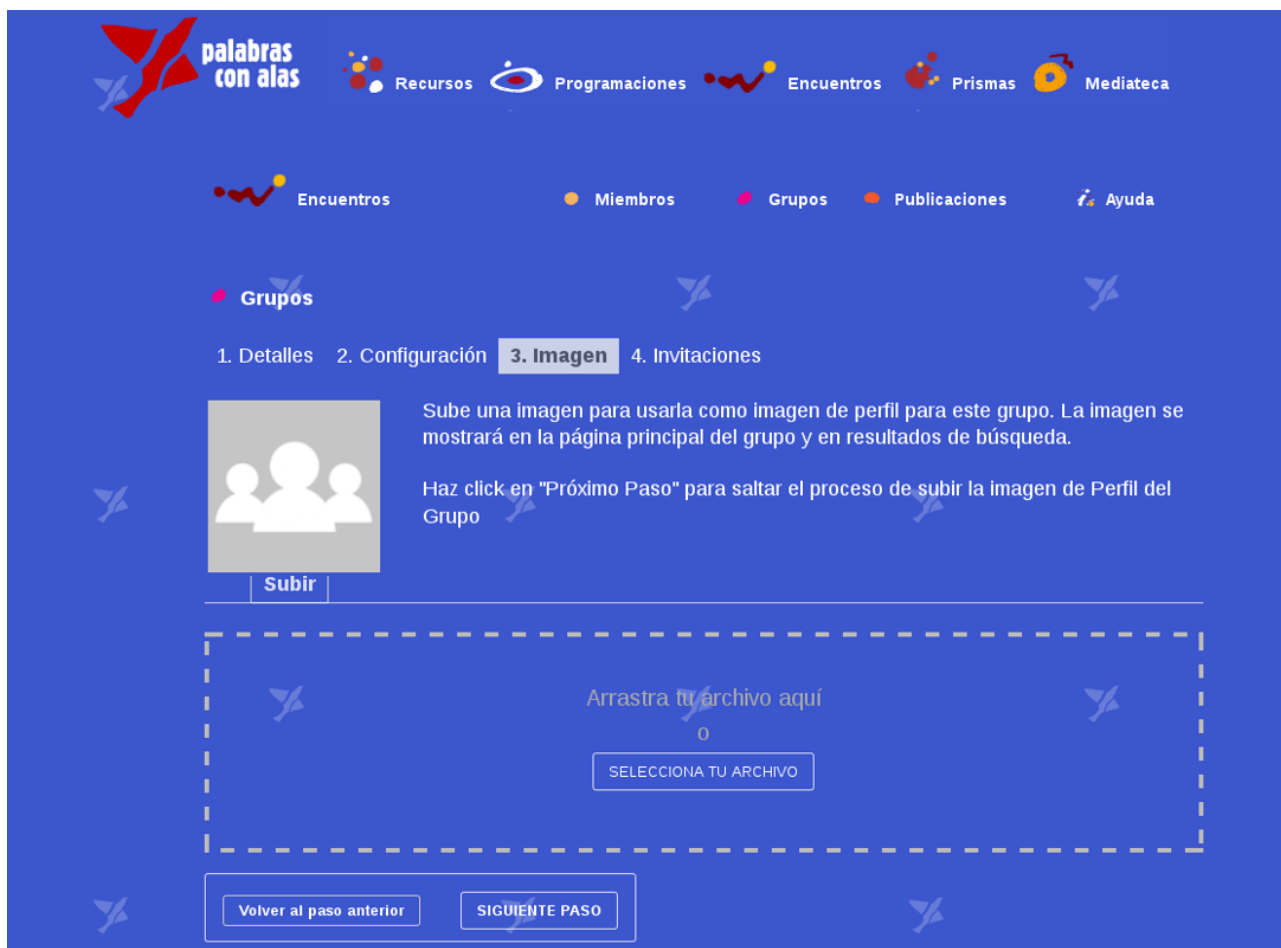
Al acceder a **Crear un grupo**:

Se activa el menú : **Detalles** – **Configuración** – **Imagen** – **Invitaciones**



- **Detalles:** rellenar la ficha **Configuración:** marcar la casilla de habilitar galerías

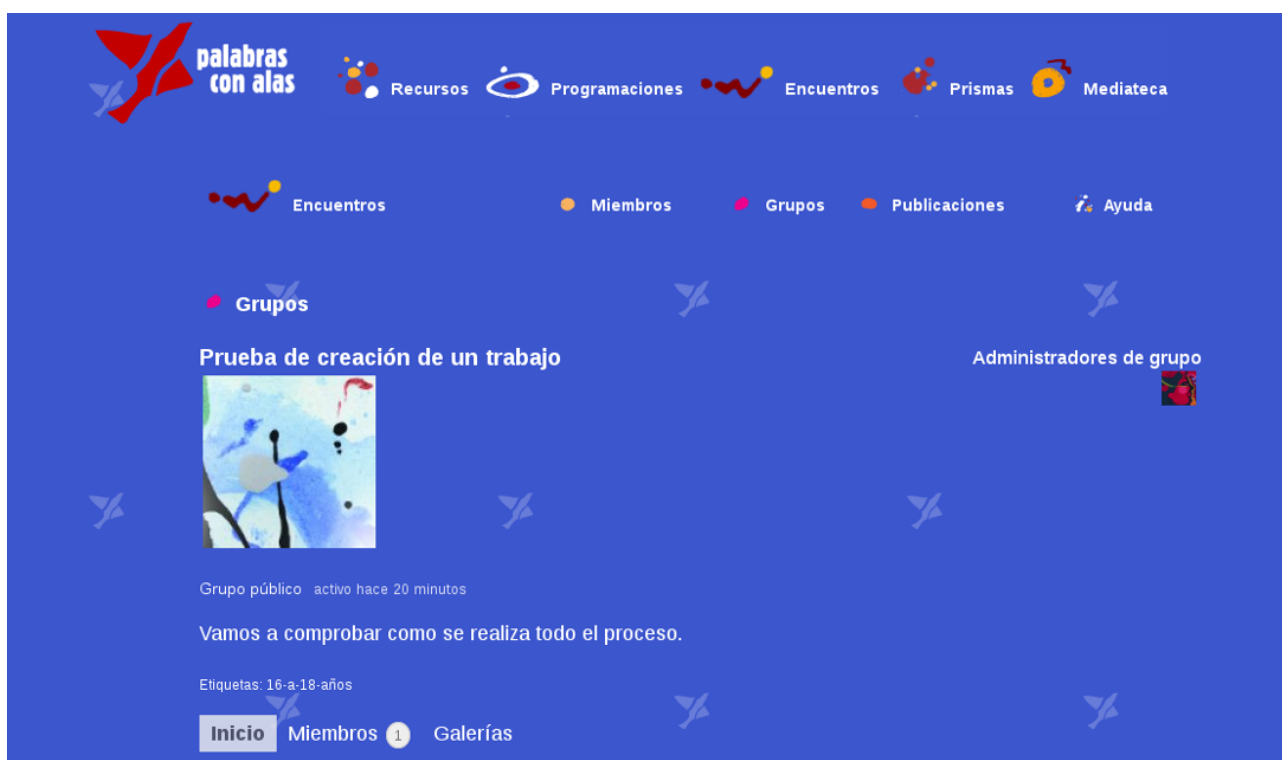




- **Imagen:** seleccionar el archivo de imagen que será la que identifique el proyecto



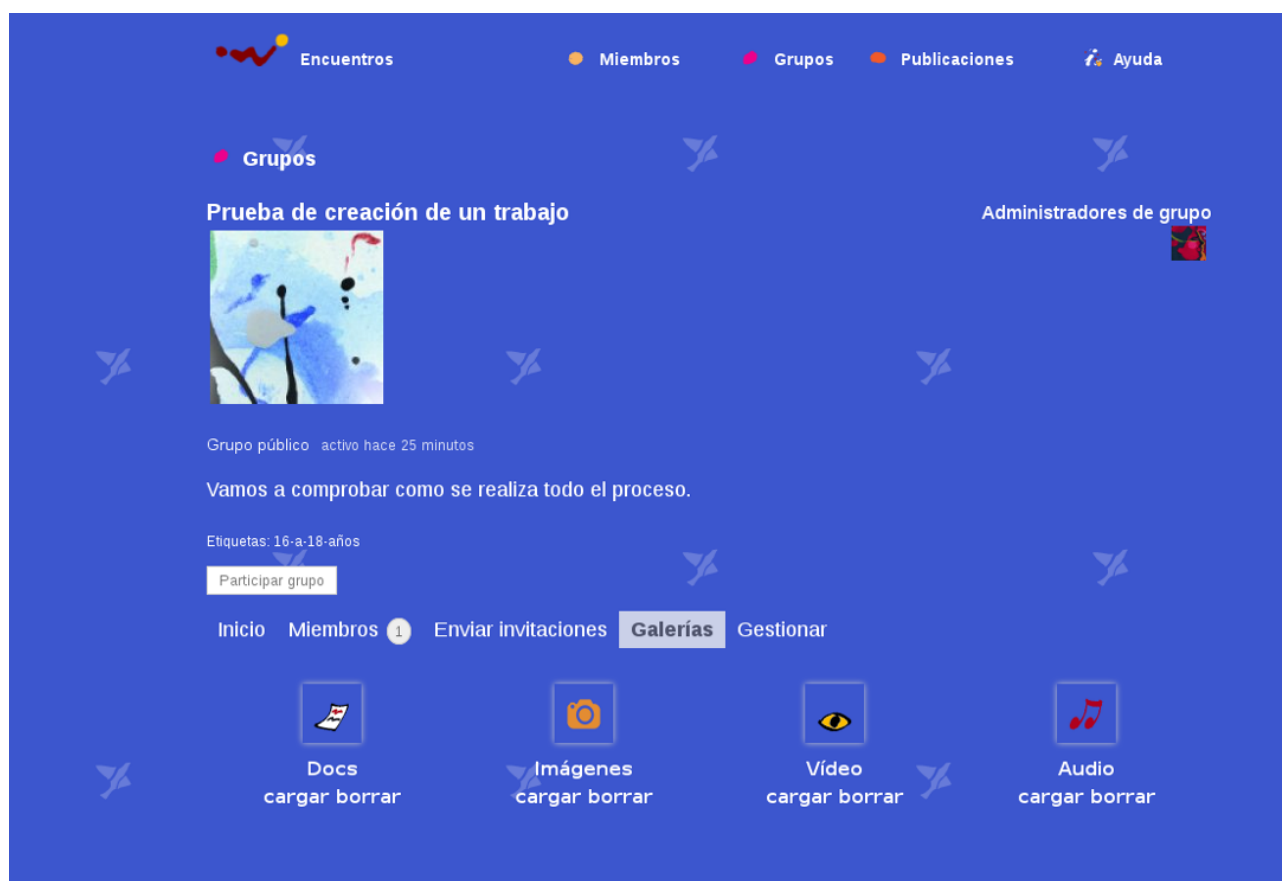
- **Invitaciones:** Cuando se desea compartir un trabajo se marcan los miembros amigos a los cuales se invita a participar en el proyecto



El grupo ya se ha creado y aparece en el listado de grupos

Ahora ya se pueden habilitar las **Galerías** que aparecen en el menú.

Galerías: es donde se guarda el material multimedia que se va a utilizar para desarrollar el proyecto. Las galerías son accesibles a todos los profesores que trabajan en el proyecto, que a su vez pueden ir aportando durante todo el proceso el material que consideren necesario y que vayan acordando entre todos.



Son 4 galerías que permiten cargar los archivos multimedia de texto, video, audio, imagen.



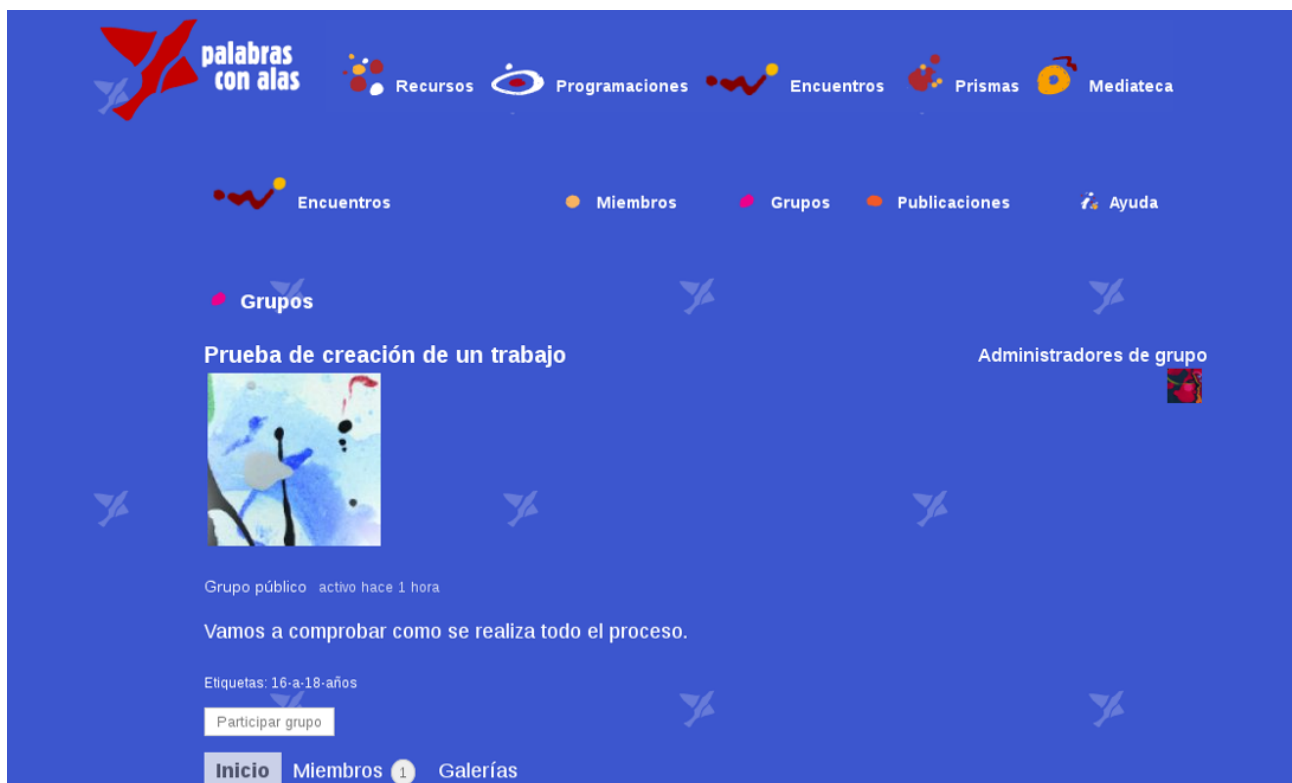
Una vez habilitadas las galerías el administrador puede comenzar el trabajo:

- individualmente o con los profesores a los que invite o haya invitado.
- con los que realicen petición para participar y él haya aceptado.

Los profesores miembros de la plataforma **pueden pedir la participación:**



- desde el listado de grupos



- o desde la pag. detalle del grupo

Cierre de un proyecto y paso a publicación

Cuando el administrador da un proyecto por terminado, entra en:

Gestionar – **Configuración** y le aparece la pantalla donde tiene que marcar **cerrar grupo** y guardar los cambios.



El trabajo ya se ha cerrado y no se puede volver a abrir.

En el menú, al lado de **Gestionar**, aparece **Publicar grupo**.

El grupo permanece oculto para todos los miembros salvo para el administrador y los profesores participantes.

Si se quiere **publicar el trabajo**, se accede a **Publicar grupo** y aparece una ficha que el administrador debe cumplimentar.

The screenshot shows a web interface with a blue background. At the top left, there's a red dot and the word "Grupos". Below it, the title "Prueba de creación de un trabajo" is displayed. To the right, it says "Administradores de grupo" next to a small profile picture. A small abstract image is shown below the title. Underneath the image, it says "Grupo oculto" and "activo hace 1 minuto". A message reads "Vamos a comprobar como se realiza todo el proceso." Below this, it says "Etiquetas: 16-a-18-años". A navigation bar contains the following items: "Inicio", "Miembros" (with a circled '1'), "Enviar invitaciones", "Galerías", "Publicar Grupo" (highlighted in a grey box), and "Gestionar". Below the navigation bar, there's a section titled "Canción principal *" with a text input field containing "Empieza a escribir...". Underneath this, there's a section titled "Materias tratadas" with a list of subjects, each preceded by a small square icon: "Artes escénicas", "Ciencias del mundo contemporáneo", "Cultura audiovisual", "Educación social y ciudadana", "Filosofía", "Historia del mundo contemporáneo", "Historia y fundamento de las artes", and "Lengua castellana y literatura".

Cuando ha terminado, al pie de pag. de la ficha pone **publicar** y automáticamente el trabajo aparece en las **Publicaciones**.

Cuando el administrador ha cerrado el trabajo y lo publica este pasa automáticamente a formar parte de:

Publicaciones: son los trabajos terminados con las experiencias didácticas que han generado.

Las publicaciones pueden ordenarse por: país del administrador, por recurso principal, por edad destinatarios, por año publicación.

Publicaciones

Ordenado por: país administrador

Español para extranjeros. La poesía del s. XX

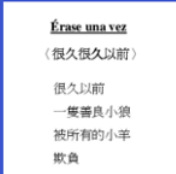


El lobito bueno (Érase una vez)
de 12 a 15 años
Teresa Vacas - **Bélgica**
Escuela Europea III. Bruselas, Bélgica.
Número de participantes: 1
Teresa Vacas.
Países: Bélgica (1).

Recursos creados:

 [Ver ficha completa >>](#)

Traducir al chino



El lobito bueno (Érase una vez)
universitarios
Luisa Chang - **China**
National Taiwan University. Taipei, Taiwan, China.
Número de participantes: 1
Luisa Chang.
Países: China (1).

Recursos creados:

 [Ver ficha completa >>](#)

También permiten ver la ficha de trabajo completa con objetivos, metodología, temporalización, conclusiones etc... y también los recursos multimedia creados.